

自分から始まる会社をつくる 創造集団440Hzの実践

Creators440Hz

2023年10月25日

(創造集団440Hz 長井岳)



こんな会社です

Company Profile

不登校・ひきこもり経験者が設立した社会的企業。

Works

現在は映像とデザインとWEBの制作会社。

Future

マイノリティが生きやすい社会の模索と実現。



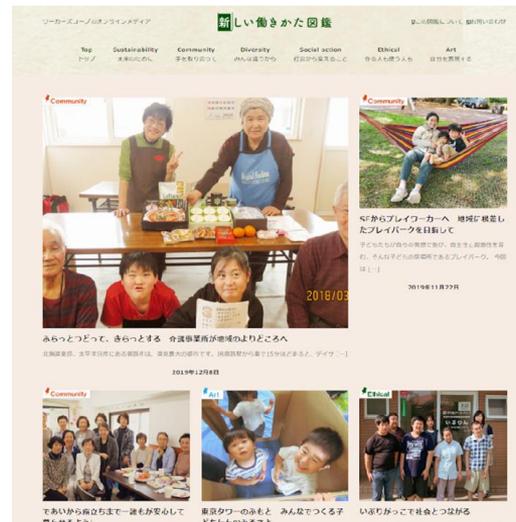
1. 業務内容



映像



デザイン



WEB

.....など



2. 創造集団440Hzの出発点

私はどうしたら自分らしく生きていけるのだろうか？

→起業しかない！

- ・仕事があった
- ・自信はないが、技術・経験の蓄積があった
- ・一緒につくる仲間がいた
- ・アドバイスをくれる伴走者がいた
- ・応援してくれる人がいた

私を傷つけてくると思っていた社会が応援してくれると感じた。



3. そんな私はどんな人間なの

か

- 福島県出身
- 中学で不登校。その後ずっと生きづらい
- てきせん 雫穿大学で学ぶ
- 創造集団440Hzで働く。担当は企画・WEBなど。



4. 専攻大学で得たこと

人と生きる。映像との出会い。私らしく働く。

人と共に生きていく

他者に関心が薄い。友人は少なくてもいい⇒人とつくる喜び。人と共に生きていきたい

映像表現

なんでもいいから表現したい⇒映像表現がおもしろい

生き方創造コース

働くことは「苦しい」「我慢」⇒そうではない働き方を模索できる



映像表現、人をつくる

何か表現がしたい。音楽、写真、映像...何が合うんだろう？



映像制作がいちばん長続き
自分の作品を通したコミュニケーションの喜び



雫穿大学の学生たち、海外の人たちとの共同制作
1人よりも人と一緒につくると豊かになる



インターン、映像制作の仕事をもらうよう
自主制作教材ビデオ「世界の教育最前線」の制作と販売開始



映像制作を通して社会と関われるという実感
映像制作をライフワーク、仕事にしたい



5. お互いを大事にしながらつくる

私がつくる

私たちがつくる

お互いを大事にする



お互いを大事にしながらつくる...共同制作、話し合い、互いに尊重

隼穿大学では学生とスタッフが共に話し合い、学びの内容やキャンパスのルールなどを決めている。根にあるのはフリースクールやデモクラティック教育の「子ども中心の学び」。

学生同士は学びあい、支えあう「仲間」という感覚を持つ人が多い。講座や、当事者研究、共同制作による表現活動によって理解しあう場面がいくつもある。

互いへの理解と尊重を大事にしながら共に生きていきたいという思いは、440Hzの中ではもちろん、あらゆる人と仕事をする上でもベースとなっている。



リゾームスクール ホームベースドエデュケーションの会

ワーカーズコープの不登校の子どもを持つ親のみなさんと毎月親の会を開いている。

雫穿大学の「フリースクールスタッフ養成講座」で、ホームベースドエデュケーションの紹介をしている。



みなさんへのアンケート

不登校経験

雫穿大学の学び

創造集団440Hzの仕事



440Hz

不登校・ひきこもり経験者が設立した
社会的企業。



A. 不登校・ひきこもり経験者が設立した社会的企業。

Mission

自分から始まる生き方の実現

...不登校・ひきこもり経験など、自分たちの背景を大事にしながら、それぞれが自分自身のままで生きていける社会を模索し構築します。

栗穿大学で得た「社会の既存の価値観に縛られず、自分と他者を尊重し、それぞれにあう生き方」を体現していきます。



A. 不登校・ひきこもり経験者が設立した社会的企業。

Mission

不登校・ひきこもり経験を持つ若者たちの職場の創出。

自分から始まる表現活動および、その普及とサポート。

フリースクールやオルタナティブ教育および、社会的マイノリティの理解を広げる活動。



A. 不登校・ひきこもり経験者が設立した社会的企業。

440Hzの働き方

「ルールありき」ではなく「その人あり
き」

勤務日数は人それぞれ。

できないことを無理強いしない。

それぞれのやりたいことを応援し、協力しあう。

自分と社会を豊かにする働き方・生き方をめざす。



Movie

教材ビデオの制作

「世界の教育最前線」「今の世に平和を語りつぐ」「放射能と健康」...etc

番組制作・AD業務

インターネット・ケーブルテレビ番組制作配信／映像制作のAD業務

映像配信

WEB会議やイベントの配信など

紹介ビデオなどの受注制作

フリースクールの紹介ビデオ／記録映像の撮影・編集・DVD作成

(UNHCR、社会福祉法人二葉保育園、東京都人権啓発センターなど)



Movie

世界の教育最前線シリーズ

世界中のオルタナティブ教育の現場を取材

教育ビデオとして編集：現在全16巻

販売会社や丸善・紀伊国屋などを通して全国の大学へ

累計販売数：約1,100本 累計売上：約2,800万円

世界の教育実践から考える「世界の教育最前線」ビデオシリーズ第16巻

ウクライナの フリースクール

勃興するフリースクールムーブメントとその学び



ウクライナでは急速にフリースクールが広がっている。30人の教師で40校も集まるフリースクールが生まれている。なぜか、増えているのか、社会とのかかわりを明らかにしながらも、それらのフリースクールとどのような学びが行われているのかを明確に描き出す。現在の子ども、スタートアップインテリジェンが豊富なだけでなく、フリースクール効果の高さな特長も見ることで深い。実際のフリースクールを知る貴重な勉強資料。

25,000円(税別)
TEL 03-5803-9511
FAX 03-5803-9530

ASB アスパクリエイト
〒113-0033 東京都文京区本郷2-27-17
TEL 03-5803-9511 FAX 03-5803-9530
http://www.asp.com/edu

発行：株式会社教育社会学社

■ 制作：シューレ大学教育プロジェクトのメンバーによる「株式会社教育社会学社」制作



Graphic design

受注制作

チラシ・パンフレット・ポスター等のデザイン

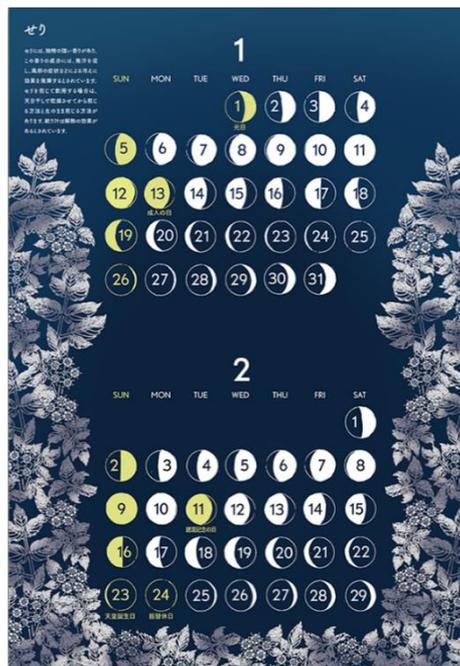
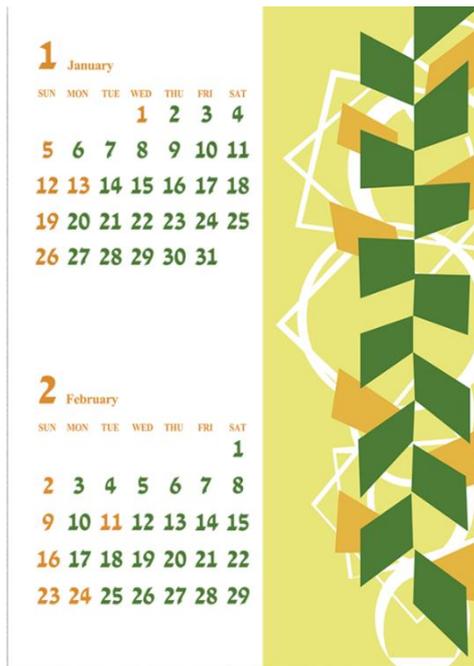
書籍・冊子等のエディトリアルデザイン

団体企業ロゴ・ロゴタイプのデザイン

オリジナル

オリジナルデザインのカレンダー、名刺の製作販売





東洋大学とのコラボレーション デザインカレンダー



WEB design

WEBサイト制作

サイトの新規構築・リニューアル

保守管理・運営サポート

広報支援

WEBサイト／SNS を利用した伴走型の広報支援



WEB design



Work shop

LGBT・セクシュアルマイノリティの人権啓発講演会のプロデュース

不登校・ひきこもり・オルタナティブ教育などの講演会・上映会の企画運営

「自分から始まる研究」、WEB制作、美術、映像制作

パワーポイント制作などの講座・ワークショップの企画運営



Workshop

映像WS



美術WS



不登校した自分たちが生きやすい社会を目指す。

マイノリティの理解を広める仕事をより引き受ける。

利益追求ではなく、意義のある仕事を。





ワーカーズコープとの出会い

デモクラティックな働きかた・学び・表現

生きたいように生きるビジネス



私たちのルーツ

TDU

栗穿大学ってどんなところ？



Creators440Hz



雫穿大学は 自分とは何者かを知り、生き方を創る学びの場。

自己否定感

不安

孤独

人が怖い



安心して人とつながる

自分で自分を受け入れる

自分の好きなことが見える・広がる

関心のあることで稼いでみる

どう生きればいいのか
わからない



講座とプログラム

約30の講座やプロジェクトがあり、自分の関心にそって選択できる。単位や試験はなく、年度末の報告会などを節目に、1年単位で学びや探求を進めていく。

「不登校・オルタナティブ教育研究会」「学歴社会・不登校」、
「フリースクールスタッフ養成コース」など教育に関するプログラムが多いのも特徴。



月

火

水

木

金

エクセル

ソーラー WEB 講座
(発展)

広報

WEB 講座 (基礎)

研究ゼミ

美術講座

オルタナティブ
エデュケーション
(社会学)

基礎
英語

デザイン講座

仕事を知る

現代史 韓国語

英会話

数学

オカリナ IT
デジタル論

インデザイン
講座

大学
放談

ポップ
ミュージック 音楽

運営
会議

食と健康

哲学

生命論

リコーダー フランス語

ヴォイストレーニング

フリースクール
スタッフ
養成コース

ジェンダー
セクシャリティー

英語コンプリ
ヘンシブ 読書
映画

学歴社会・不登校

生き方創造

演劇プロジェクト

掃除

映像プロジェクト

デザイン研究会

ライフスタイル研究会

不登校
オルタナティブ教育
研究会



自己否定感
を
解体する。

生き方創造コース



自分研究(当事者研究)



学生たち

- ・ 18歳以上から入学できる。20～30代が最も多い。
- ・ 不登校やひきこもりの経験者など、何らかの生きづらさを感じてきた人が多い。
- ・ 「自分はどんな人間でどのように生きていきたいのか」を切実に考えたい人、人と一緒に学ぶ中で自分の関心ごとを探したい人など、目的はいろいろ。





TDU 乗穿大学ってどんなところ？



生き方創造コース

自らを縛る過去の経験をとらえなおし、解体しようと試みる人気講座。

「家族」「社会と自分」「働く」「ジェンダー」など、7つのテーマから最も切実なものを選択し、学生のプレゼンテーションとディスカッションによって深めている。



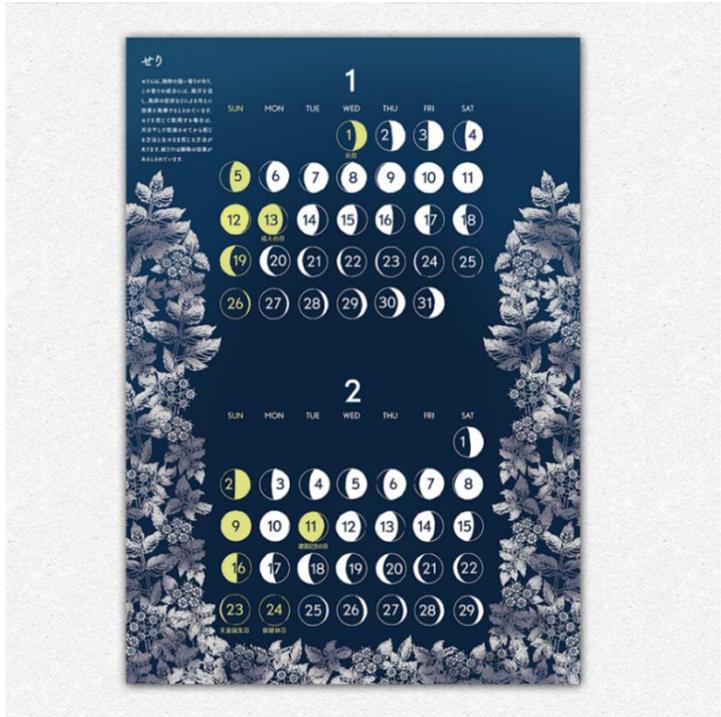
自分研究 (当事者研究)

講座「研究ゼミ」などで方法論を得て、生きがたさに関わる切実なことを、言葉や論文にして整理をする。

毎年、自分研究の論文集「世界を自分に取り戻す」を発行し、研究イベントを開催。外部に向けて発信している。



関心のあることで
お金を得る。



「小中高、就職」にとらわれない生き方の模索

ライフスタイル研究会

納得して望む形で生きている人や そのような取り組みを学ぶ。

パイロットプロジェクト

映像・デザイン制作など、自分の関心ごとでお金を得る。

<ふつうの生き方>に縛られない形で、自分はどう生きたいのかを模索する。



TDU 乗穿大学ってどんなところ？



生き方創造コース

自らを縛る過去の経験をとらえなおし、解体しようと試みる人気講座。

「家族」「社会と自分」「働く」「ジェンダー」など、7つのテーマから最も切実なものを選択し、学生のプレゼンテーションとディスカッションによって深めている。



生き方創造コースで「働く」を考えた

働く＝がまんというイメージ
アルバイトが続かない
型にはめられるのが嫌だ
緊張して疲れやすい
職場の人と話が合わない
満足に働けないで生きて
いけるのか



自分の好きなことで生きていきたい
隼穿大学で学んだことをそのままに
自由にのびのびと表現をしたい
自分で決めて納得しながら働きたい
映像制作を通せば社会と関われる気がする
社会をよい方向に変えていきたい
みんなに生きやすくなってほしい



起業にいたる思いと流れ

私の思い

表現...映像をつくって生きていきたい

働く...できれば関心のあることで働きたい。苦しくなく働きたい

社会...日本の教育状況をよくしたい。
女性やあらゆるマイノリティが生きやすい社会にしていきたい。

大学の仲間たちで働く場所を構想

これまで日本になかった学びの場をつくったように、働く場もつくれるのでは。

互いに尊重しあい話しあってつくる文化
...最初の団体名は「共同制作研究所(仮)」

隼穿大学の学びを広めるワークショップ、パイロットプロジェクトを活かした仕事

